

Västmanlands läns museum på Västerås slott

Upprustning för Västmanlands läns museum och tillgänglighets anpassning av slottet

Under hösten 2002 och våren 2003 genomförde vi projekteringen av en upprustning för Västmanlands läns museum. En av de stora frågorna har varit att skapa förutsättningar för en modern museiverksamhet och en första etapp av att lösa tillgängligheten till slottet för personer med rörelsehinder.

Andra stora frågor har dels varit de tekniska installationerna, dels säkerhetsskyddet av slottet, samt att koppla ihop antikvarisk hänsyn med nya arkitektoniska tillägg. Vi har arbetat utifrån ett långsiktigt tänkande med olika uthyrbara delar av slottet. Det har inneburit ett strategiskt systemtänkande för alla installationer där konsten har varit att komma fram så osynligt som möjligt utan överkan på de kulturhistoriska värdena. Projekteringen byggde även på våra programutredningar för tillgänglighet och ventilation. Slutsatserna i dessa program fick inflytande på hur olika funktioner placerades i byggnaden.

Vi produktutvecklade nya lyftbord för att passa in i slottsmiljön. Vi projekterade för en generalentreprenad och i våra egenkontrollplaner valde vi ut vissa frågeställningar som vi gav extra uppmärksamhet, t ex myndighetskrav och funktionskrav på de produktutvecklade lyftborden, på tillvaratagande av de kulturhistoriska värdena, arbetsmiljö och miljöfrågor.

Ur restaureringsideologisk synvinkel har vi respekterat de ställningstaganden och anammat den idévärld som slottsarkitekt Nils Tesch hade vid upprustningen av slottet 1965 till länsmuseum. Alla snickerier avlägsnades i museivåningarna och fanns inte sparade någonstans. I de olika delarna har vi växlat mellan rent konserverande åtgärder och nya tillägg. Slottsarkitekt Erik Hahrs gestaltade en ny rikssal med tillhörande utrymmen. I dessa delar har vi haft ett mera traditionellt restaureringssynsätt med att konservera och rengöra de patinerade ytskikten.

Fakta om museet:

Fastighetsägare: Statens Fastighetsverk

Projekterat genom Bach arkitekter ab

Handläggare: Lone-Pia Bach

Projekterande arkitekter: Lone-Pia Bach, Caroline Fleming

